



Visita la galería con este QR

Concurso de fotografía científica - 2024



PRIMER PUESTO

Título: Juguetes que guardan recuerdos

Autora: Ana Sofía Tangarife Cadena

Descripción: La inmensidad en un mar de juguetes usados refleja la esencia de la economía circular. La tecnología y la innovación permiten que estos objetos, que aún conservan su poder de felicidad, sean recuperados y reutilizados. Lo que alguna vez fue desechado, ahora tiene valor. El acto de coleccionar o comprar en estos espacios demuestra cómo la ciencia se integra en la cultura para transformar residuos en recursos, fomentando un consumo responsable. Los colombianos participan en un sistema de sostenibilidad, donde los recursos no se descartan, sino que se reutilizan, promoviendo un futuro más consciente y equilibrado.



SEGUNDO PUESTO

Título: Escalas mágicas

Autora: Laura Salazar Ceballos

Descripción: Al año, millones de llantas son desechadas y su descomposición puede llevar décadas. Por eso, varios países optan por quemarlas, lo que genera un mayor daño al oxígeno. Buscarles una segunda vida de manera creativa es muy importante; un ejemplo de esto son estas escalas que se realizaron en mi casa para facilitar la subida y bajada a una de las zonas de manga.



TERCER PUESTO

Título: Sobrevivir

Autora: David Santiago Ramírez Moncada

Descripción: Como podemos darnos cuenta en la imagen, la expresión en el rostro de la señora Deisi representa la supervivencia de muchos colombianos de a pie. Al igual que ella, muchos recicladores en nuestro país viven de esta labor para cuidar a sus familias. Doña Deisi, junto con su grupo de recicladores, se dedica a mantener limpio Envigado



Título: Intermediaria de reciclaje
Autor: Alejandro Espinal Restrepo



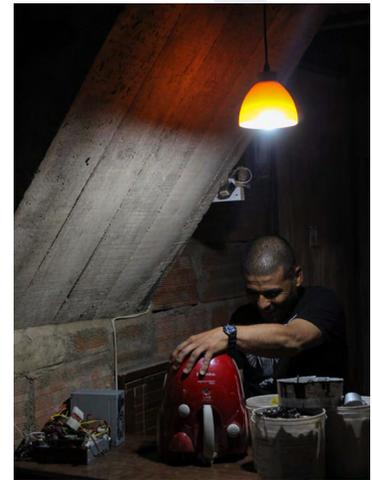
Título: Él es mi abuelo
Autor: Alejandro Espinal Restrepo



Título: Tesoros ocultos
Autora: Ana Sofía Tangarife Cadena



Título: Retazos
Autora: Daniela Fajardo Perea



Título: Lo viejo es igual de valioso
Autora: María Alejandra Avarez Bedoya



Título: Recursividad
Autor: Thomas Sánchez Escudero



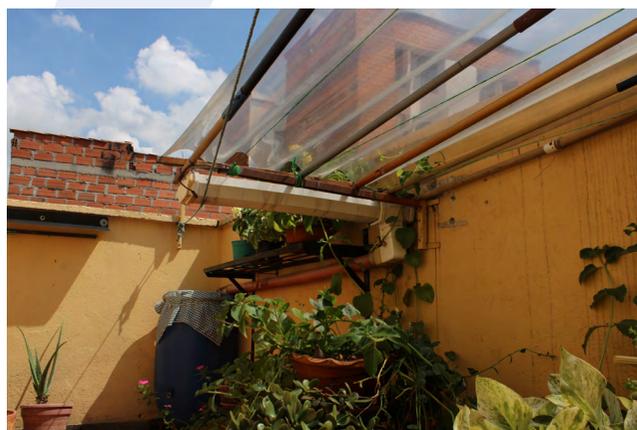
Título: Recursividad
Autor: Thomas Sánchez Escudero



Título: \$10.000 pasos
Autor: Juan Camilo Sánchez Calvo



Título: Los jabones de la abuela
Autora: Laura Salazar Ceballos



Título: Agua con amor
Autora: Valentina Moore Sánchez



Título: El taller del abuelo
Autor: Valentina Moore Sánchez



Título: Joyería circular
Autora: Víctor Richer



Título: Los sin rostro
Autor: Santiago Aristizabal Giraldo



Título: Los sin rostro
Autor: Santiago Aristizabal Giraldo



Título: Sin título
Autor: Irving Eduardo Criollo Quimbay



Título: Oro entre basura
Autor: José Alejandro Villamil Miranda



Título: Sin título
Autora: Sofia Patiño Arias



Título: Reciclando historias
Autora: Sara Tobón Escobar



Título: La "aguamarina" roja
Autor: José Alejandro Villamil Miranda



Título: Sin título
Autora: Sofia Patiño Arias



Título: Manos en relojería
Autora: Luciana Quintero Tobón



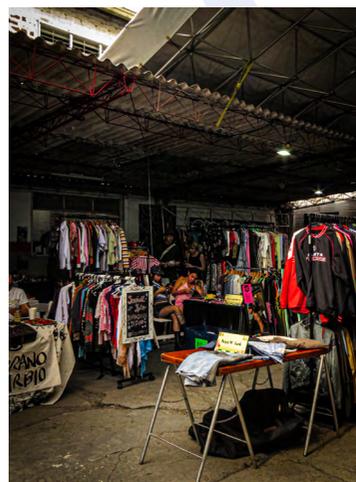
Título: El mecanismo
Autora: Laura Mathon



Título: Una historia
Autor: Juan Pablo Mejía Tuberquia



Título: Ganchos circulares
Autora: Ana María Jarava Lopera



Título: Ropa de segunda
Autora: Luciana Quintero Tobón



Título: El mecanismo
Autora: Laura Mathon



Título: Rediseñando el futuro
Autora: Valentina Silgado Arcia





Título: Ciclo de estilo
Autora: Valentina Silgado Arcia



Título: De residuos a recursos
Autora: Isabela Toro Grajales



Título: Transformaciones silenciosas
Autor: Sara Moreno Urrea



Título: De mano en mano
Autora: Celeste Garcia Morales



Título: Ciclos de vida
Autora: Sara Moreno Urrea



Título: El mecanismo
Autora: Celeste Garcia Morales



Título: La tradición de leer lo leído
Autora: Angélica María Satizabal Said



Título: El arte de mi abuela
Autor: Camilo Mejía Arango



Título: Los puentes
Autor: Juan Felipe Gómez Londoño



Título: Sonatas congeladas en el tiempo
Autora: Angélica María Satizabal Said



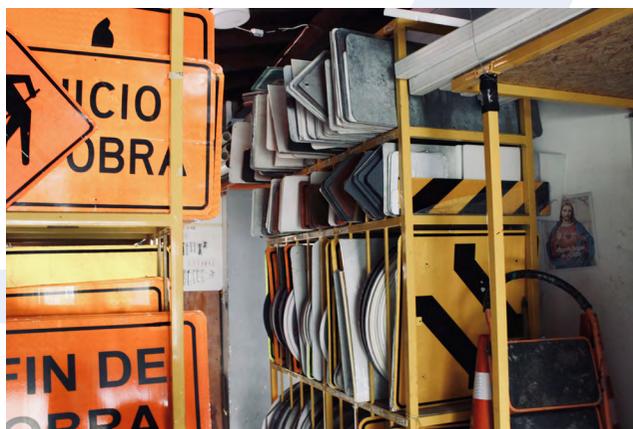
Título: Los puentes
Autor: Juan Felipe Gómez Londoño



Título: Una segunda oportunidad
Autora: Melina Fernández Tabares



Título: Rascador para gatos
Autor: Juan Camilo Saldarriaga Becerra



Título: Señales de un futuro sostenible
Autora: Estefany Carolina Guerra Guerra



Título: En pequeña escala
Autor: Juan Camilo Saldarriaga Becerra



Título: Raíces que embellecen
Autora: Karen Lorena Ocampo Ríos



Título: Sin título
Autora: Adriana Lucia Pita Valdes



Título: Sin título
Autora: Adriana Lucia Pita Valdes



Título: La ruta de la resiliencia
Autora: Camila Sanabria León



Título: Reutilizando el pasado
Autor: Juan Pablo Alvarez Calle



Título: Reutilizando el pasado
Autor: Juan Pablo Alvarez Calle



Título: No reciclable
Autor: Agustín Lopera Martínez



Título: El techo de los que saben
Autor: Agustín Lopera Martínez



Título: El Ciclo de la Resiliencia
Autora: Karen Lorena Ocampo Ríos



Título: De Residuos a Vida
Autora: Daniela Pastor Roldán



Título: Una historia de lucha
Autora: Michael Alexander Vergara Buitrago



Título: Sin título
Autor: Daniel Andrés Jauregui Cortés



Título: Páginas recicladas, historias renovadas
Autora: Salomé Villada Sánchez



Título: De desechos a recursos
Autor: Michael Andrey Londoño Medina



Título: Artesanía de viejas glorias
Autor: José Miguel Ríos Arango



Título: Segundas oportunidades
Autora: Manuela Álvarez Madrigal



Título: Una historia de lucha
Autor: Michael Alexander Vergara Buitrago



Título: Vestidos de ayer, historias del mañana
Autor: Sebastián Aristizabal Vargas



Título: Artesanía de viejas glorias
Autor: José Miguel Ríos Arango



Título: Darle vida a lo que la destruye
Autor: Sebastián Aristizabal Vargas